

Αθήνα, 22 Οκτωβρίου 2019

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2019– ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2020

Συναδέλφισσες, Συνάδελφοι,

Από τη Γραμματεία Πολιτισμού της ΟΤΟΕ ανακοινώνεται ο νέος κύκλος Πολιτιστικών Μονοπατιών για το 2019-2020.

Υπενθυμίζεται, ότι για όλες τις προγραμματισμένες επισκέψεις απαιτείται η έγκαιρη δήλωση συμμετοχής τουλάχιστον μία εβδομάδα πριν το κάθε ραντεβού.

Επίσης, υπενθυμίζουμε την ανάγκη έγκαιρης προσέλευσης στα ραντεβού, **δηλ. 15 λεπτά νωρίτερα**. Έτσι διευκολύνεται η έναρξη των ξεναγήσεων, όπως έχει συμφωνηθεί με τους υπεύθυνους των χώρων που επισκεπτόμαστε.

Το ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ έχει ως εξής:

1. ΥΠΑΙΘΡΙΑ ΓΛΥΠΤΟΘΗΚΗ ΨΥΧΙΚΟΥ & ΙΔΡΥΜΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΖΟΓΓΟΛΟΠΟΥΛΟΥ
(Λ. Δημοκρατίας στο Παλαιό Ψυχικό, δίπλα στον Ιερό Ναό του Αγ. Δημητρίου).

ΚΥΡΙΑΚΗ 10 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2019 ΩΡΑ 12:00

ΚΥΡΙΑΚΗ 24 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2019 ΩΡΑ 12:00

Ραντεβού: Στην πλατεία-Υπαίθρια Γλυπτοθήκη Ψυχικού (βλ. παραπάνω διεύθυνση).

Είσοδος : 6€

Η συνολική διάρκεια της ξεναγήσης θα είναι περίπου 2 ώρες.



Το έργο του Ζογγολόπουλου, κατεξοχήν εκφραστή της γλυπτικής στον δημόσιο χώρο, που ενέταξε την αρχιτεκτονική στα έργα του, γίνεται το όχημα για να επαναπροσδιορίσουμε τον ρόλο μας ως πολίτες και τη σχέση μας με τον όρο «δημόσιος» στον πολιτισμό. Ο «αιώνιος έφηβος», όπως τον αποκαλούσαν, ερεύνησε το μέτρο και την αρμονία στην τέχνη του.

Εκπροσώπησε την Ελλάδα 11 φορές σε θεσμούς Biennale, ξεκινώντας από το 1940 έως και το 2001. Ως καλλιτέχνης έλαβε πολλές επίσημες διακρίσεις, κέρδισε σημαντικά βραβεία, και γλυπτά του βρίσκονται σε σημαντικά σημεία της Ελλάδας, της Ευρώπης και της Αμερικής, καθώς επίσης και σε πολλές ιδιωτικές και δημόσιες συλλογές και μουσεία.

Μόνο **μερικά** από τα έργα του, που κοσμούν δημόσιους χώρους: Ολυμπιακοί Κύκλοι-Διεθνής Αερολιμένας Ελ. Βενιζέλος (Σπάτα), Tel-Neant-Κήπος Προεδρικού Μεγάρου (Αθήνα), Αίθριο-Αττικό Μετρό Συντάγματος, Μνημείο Ζαλόγγου-όρος Ζάλογο (Πρέβεζα), 3 κύκλοι-Νέα παραλία Θεσσαλονίκης, Ομπρέλλες-Παραλία Θεσσαλονίκης, Υδροκινητικό γλυπτό Ομπρέλλες-Συμβούλιο Υπουργών Ευρωπ. Ένωσης (Βρυξέλλες), Ποσειδώνας-Πανεπιστήμιο George Washington (Ουάσινγκτον ΗΠΑ), Ελάσματα και φακοί (Βενετία), Ομπρέλλες-παραλία Αλεξάνδρειας (Αίγυπτος), Στήλη- κεντρική πλατεία Βαϊμάρης, (Γερμανία).

Το Ίδρυμα Γεωργίου Ζογγολόπουλου δημιουργήθηκε τον Φεβρουάριο του 2004 στην Αθήνα από τον ίδιο. Την ίδια χρονιά ο καλλιτέχνης πέθανε. Φιλοξενεί έργα & σχέδια δικά του και της συζύγου του ζωγράφου Ελένης Πασχαλίδου-Ζογγολοπούλου.

Η **Γλυπτοθήκη Ψυχικού** είναι η μοναδική δημοτική υπαίθρια γλυπτοθήκη στην Ελλάδα, αφιερωμένη σε έναν καλλιτέχνη. Η ξενάγηση ξεκινά από εκεί και συνεχίζεται στο Ίδρυμα, σε απόσταση ενός οικοδομικού τετραγώνου από την πλατεία. Θα ξεναγηθούμε στο σπίτι και ατελιέ τους.

Σε περίπτωση βροχής η ξενάγηση θα ξεκινήσει την ίδια ώρα από την κατοικία και το εργαστήριο του γλύπτη (οδός Δημοκρατίας 49, Π. Ψυχικό).

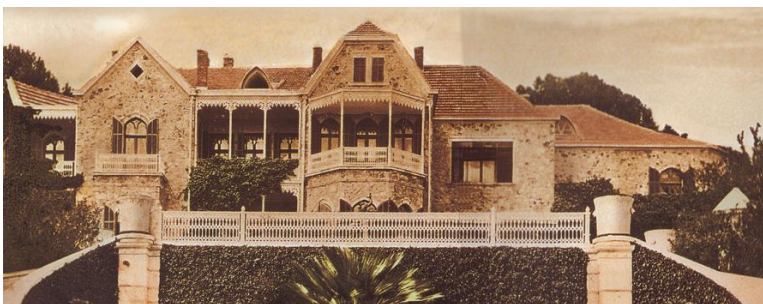
2. ΠΡΩΗΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟ ΚΤΗΜΑ ΤΑΤΟΪΟΥ (ΑΧΑΡΝΕΣ)

ΚΥΡΙΑΚΗ 8 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2019 ΩΡΑ 10:15πμ

Ραντεβού: Στην πάνω είσοδο του κτήματος (είσοδος Λεύκας και ΟΧΙ Βαρυμπόμπης, χάρτες και πληροφορίες στο www.tatoi.org).

Είσοδος : 4€

Η συνολική διάρκεια της ξενάγησης θα είναι περίπου 3 ώρες.



Σας προσκαλούμε σε μια επίσκεψη στο Κτήμα Τατοΐου, όπου θα ξεναγηθούμε στον περιβάλλοντα χώρο των παλαιών ανακτόρων και των βοηθητικών κτιρίων και θα ακούσουμε για την ιστορία του κτήματος, αλλά και για την τεράστια περιβαλλοντολογική του σημασία.

Το τέως Θερινό Ανάκτορο Τατοΐου και οι κήποι του, τα βοηθητικά κτίρια της Αυλής, το Βασιλικό Κοιμητήριο, το ξενοδοχείο “Τατοΐον”, η γεωργική και η κτηνοτροφική μονάδα, τα σπίτια των εργατών, οι λίμνες και τα ποτάμια, οι δρόμοι, οι αλέες, τα γεφύρια αλλά και το οικοσύστημα, μέσα στο οποίο είναι όλα αυτά εναρμονισμένα, είναι αντιπροσωπευτικά δείγματα του τέλους του 19ου αιώνα, επηρεασμένου αρχιτεκτονικά τόσο από την Κεντρική Ευρώπη, όσο και τη Ρωσία. Όλα τα παραπάνω καθιστούν το πρώην Βασιλικό Κτήμα σημαντικό νεότερο μνημείο παγκοσμίου εμβέλειας. Είναι αυτός ο συνδυασμός υλικών (κτίρια & φύση) και άυλων (Ιστορία) στοιχείων τόσο σημαντικός, που αδιαμφισβήτητα προσδίδουν στο χώρο μια εξαιρετική μοναδικότητα.

Θα μας ξεναγήσει ο Πρόεδρος του Σωματείου «Φίλοι Κτήματος Τατοΐου», Επικοινωνιολόγος κ. Βασίλης Κουτσαβλής.

Πρόσφατα έγιναν εξαγγελίες του Υπουργείου Πολιτισμού σχετικά με την προοπτική αξιοποίησης του κτήματος. Όπως συμφωνήθηκε, «κεντρικός στόχος της παρέμβασης στο Τατόι είναι να αναδειχθεί το πρώην βασιλικό κτήμα ως ενιαία πολιτιστική οντότητα με τη χρήση των ανακτόρων ως Μουσείου, ώστε να ρυθμιστούν τόσο τα γραφειοκρατικά θέματα και οι χρήσεις γης, όσο και ο συγκεκριμένος χώρος να γίνει πόλος έλξης για τους Έλληνες και ξένους επισκέπτες, ενώ ιδιαίτερη μέριμνα θα ληφθεί για την προστασία του δάσους που αποτελεί μοναδικό πνεύμονα για την Αττική.

Χρήσιμες πληροφορίες:

- Επειδή θα περπατήσουμε και στα μονοπάτια του κτήματος, καλό είναι να φοράτε άνετα ρούχα και παπούτσια και να έχετε μαζί σας νερό.
- Στο χώρο του κτήματος δεν υπάρχουν τουαλέτες.
- Μετά την ξενάγηση, κατά τη μία το μεσημέρι, για όσους το επιθυμούν, θα πάμε για ...ξεκούραση και φαγητό σε κοντινή πολύ καλή ταβέρνα.

3. ΕΘΝΙΚΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

Έκθεση «Το '21 αλλιώς: Η Ελληνική Επανάσταση με φιγούρες και διοράματα PLAYMOBIL»

(Μέγαρο Παλαιάς Βουλής, Πλατεία Κολοκοτρώνη, Σταδίου 13, Αθήνα, τηλ.: 2103237617, www.nhmuseum.gr)

ΚΥΡΙΑΚΗ 15 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2019 ΩΡΑ 11:00πμ

ΚΥΡΙΑΚΗ 12 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2020 ΩΡΑ 11:00πμ

ΚΥΡΙΑΚΗ 19 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2020 ΩΡΑ 11:00πμ

Ραντεβού: στην είσοδο του Μουσείου.

Είσοδος : ΔΩΡΕΑΝ

Η συνολική διάρκεια της ξενάγησης θα είναι περίπου 1 ώρα.



Το Εθνικό Ιστορικό Μουσείο στεγάζεται μόνιμα στο Μέγαρο της Παλαιάς Βουλής στην οδό Σταδίου (πλατεία Κολοκοτρώνη) από το 1962. Αντικείμενό του, η ιστορία του νεότερου Ελληνισμού: η περίοδος της τουρκοκρατίας και φραγκοκρατίας, η Επανάσταση του 1821, οι απελευθερωτικοί αγώνες, η δημιουργία του ανεξάρτητου κράτους, η πολιτική, κοινωνική και πνευματική εξέλιξη του Ελληνισμού μέχρι σήμερα.

Το Εθνικό Ιστορικό Μουσείο, σε συνεργασία με ομάδα συλλεκτών και με τη στήριξη της PLAYMOBIL, παρουσιάζει την έκθεση: «Το '21 αλλιώς: Η Ελληνική Επανάσταση με φιγούρες και διοράματα PLAYMOBIL», μια πρωτότυπη προσέγγιση της εποχής της Επανάστασης του 1821, που απευθύνεται πρωτίστως στις νεαρές ηλικίες.

Παρουσιάζονται πάνω από 20 μικρά και μεγάλα διοράματα (τρισδιάστατες απεικονίσεις σκηνών), κατασκευασμένα από φιγούρες και εξαρτήματα PLAYMOBIL, τα οποία απεικονίζουν σκηνές από την καθημερινή ζωή στην Ελλάδα των αρχών του 19ου αιώνα και γεγονότα της Επανάστασης του 1821: Οι **πρόσφυγες της Πάργας**, ο **όρκος των Φιλικών**, ο **Αλέξανδρος Υψηλάντης να διαβαίνει τον Προύθο ποταμό**, η **Πολιορκία της Τριπολιτσάς**, η **έξοδος του Μεσολογγίου** είναι μερικά μόνο από τα προς έκθεση διοράματα. Επιπλέον, πάνω από 80 πρωταγωνιστές της Επανάστασης, Έλληνες, φιλέλληνες και Οθωμανοί, άνδρες και γυναίκες που έπαιξαν καθοριστικό ρόλο στην εξέλιξη των γεγονότων, αποδίδονται σε φιγούρες PLAYMOBIL και παρουσιάζονται συνοδευόμενοι από σύντομο βιογραφικό τους.

Το σχεδιασμό και την γενική εποπτεία της έκθεσης έχουν οι επιμελήτριες του Μουσείου κ. Νατάσα Καστρίτη (Ιστορικός Τέχνης), κ. Παναγιώτα Παναρίτη (Αρχαιολόγος) και κ. Ρεγγίνα Κατσιμάρδου (Ιστορικός). Για την κατασκευή των διοραμάτων εργάστηκαν οι συλλέκτες Γιώργος Αγγελίδης, Ντένης Βαγγόπουλος, Άγγελος Γιακουμάτος και Βασιλική Φατή. Για την κατασκευή τους έχουν χρησιμοποιηθεί περισσότερες από **1300 φιγούρες**, αξεσουάρ και άλλα στοιχεία PLAYMOBIL, που είτε παρείχε η εταιρεία, είτε διέθεσαν οι ίδιοι. Τις φιγούρες ειδικής κατασκευής, που απεικονίζουν ιστορικά πρόσωπα, σχεδίασε και κατασκεύασε ο Στέλιος Μυλωνάς, χρησιμοποιώντας υλικό από την δική του συλλογή. Η έκθεση αποτελεί μέρος της σειράς εκδηλώσεων «**1821 απηχήσεις στο σήμερα**», οι οποίες εντάσσονται στις δράσεις που οργανώνει το Μουσείο **για τον εορτασμό των 200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση του 1821**.

Θα ξεναγηθούμε από επιμελήτρια της έκθεσης

4. ΝΕΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΒΑΣΙΛΗ ΚΑΙ ΕΛΙΖΑΣ ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ

(Ερατοσθένους 13, Αθήνα, τηλ. 210 7252895)

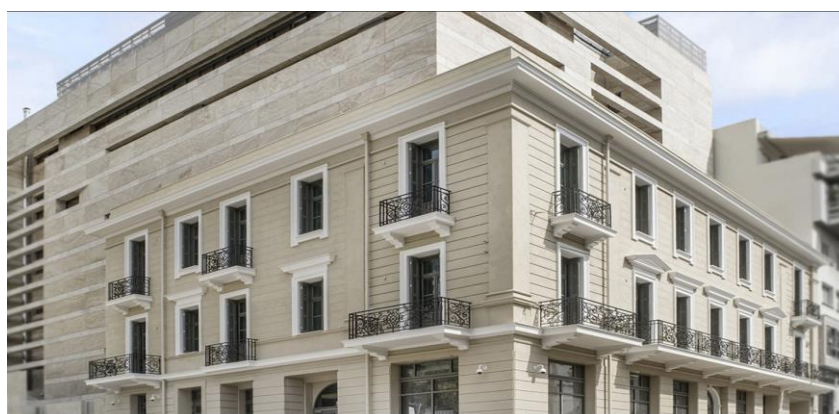
ΣΑΒΒΑΤΟ 22 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2020 ΩΡΑ 13:00

ΣΑΒΒΑΤΟ 29 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2020 ΩΡΑ 13:00

Ραντεβού: στην είσοδο του Μουσείου

Είσοδος : 10€

Η συνολική διάρκεια της ξενάγησης θα είναι περίπου 1,30 ώρα.



Το **Ίδρυμα Βασίλη και Ελίζας Γουλανδρή** ιδρύθηκε το 1979. Πρόκειται για έναν κοινωφελή μη κερδοσκοπικό οργανισμό, που έχει ως κύριο σκοπό την λειτουργία των μουσείων του στην Άνδρο και τώρα στην Αθήνα, καθώς και την προαγωγή σε εθνικό και διεθνές επίπεδο των εικαστικών Τεχνών.

Εμπνευστές και χορηγοί του εγχειρήματος αυτού ήταν οι αείμνηστοι Βασίλης και Ελίζα Γουλανδρή, οι οποίοι διακρίνονταν για το ασίγηστο πάθος και την αγάπη τους για τις τέχνες. Οραματίστηκαν έναν ζωντανό πολιτιστικό φορέα, ενταγμένο στην τροχιά των διεθνών δρωμένων στον χώρο των εικαστικών τεχνών.

Επιθυμία τους ήταν η δημιουργία ενός έτερου μουσείου στην Αθήνα, προκειμένου να δώσουν την ευκαιρία στο ευρύ κοινό να έρθει σε επαφή και να εξοικειωθεί με την Τέχνη που τόσο αγάπησαν. Έφυγαν και οι δυο από τη ζωή, ο μεν Βασίλης Γουλανδρής στις 27 Απριλίου του 1994, η δε Ελίζα στις 25 Ιουλίου του 2000, μην έχοντας προλάβει, δυστυχώς, να δουν το όραμά τους να υλοποιείται. Διέθεσαν ωστόσο γενναιόδωρα όλα τα μέσα, προκειμένου ο στόχος τους αυτός να βρει κάποια στιγμή την ενσάρκωσή του.

Το μουσείο της Αθήνας ολοκληρώνεται 25 χρόνια μετά τον θάνατο του Βασίλη και 19 χρόνια μετά τον θάνατο της Ελίζας Γουλανδρή, σηματοδοτώντας την αρχή ενός νέου κεφαλαίου για το Ίδρυμα, σκοπός του οποίου είναι, παράλληλα με το μουσείο της Άνδρου, να αναδείξει τη νέα αυτή εστία σε φορέα ανάπτυξης πρωτοποριακών πολιτιστικών δράσεων, αξιοποιώντας σύγχρονες μουσειακές εφαρμογές στον χώρο της νεότερης και σύγχρονης ελληνικής και διεθνούς τέχνης.

Θα ξεναγηθούμε από ξεναγό του Ιδρύματος Βασίλη & Ελίζας Γουλανδρή

ΘΑ ΤΗΡΗΘΕΙ ΣΕΙΡΑ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ.

Οι συμμετοχές να αποστέλλονται υπόψη Γραμματείας Πολιτισμού στο email: otoe@otoe.gr, δηλώνοντας :

- Ονοματεπώνυμο
- Τράπεζα
- Σύνολο ατόμων (ξεχωριστά ενήλικες και παιδιά)
- Τηλέφωνα επικοινωνίας (σταθερό & κινητό)
- email.

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν μόνο συνάδελφοι/-σες Τραπεζοϋπάλληλοι και οι συνοδοί τους.

Το κόστος της ξενάγησης το αναλαμβάνει η ΟΤΟΕ.

Η έγκαιρη προσέλευση σε κάθε ραντεβού θα βοηθήσει στην καλύτερη οργάνωση και συνεννόηση. Για κάθε άλλη πληροφορία, απευθυνθείτε στα τηλ. **2103388279 (υπεύθυνη σ. Σοφία Κάντα), 2103388270, 2103388287.**

Με συναδελφικούς χαιρετισμούς,

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΣΤΑΥΡΟΣ ΚΟΥΚΟΣ

ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΜΥΛΩΝΟΠΟΥΛΟΣ